

Nordisk husflidsleir 2010

Kurs i:

Ølhøner

Krympebokser

Vev

Hengekøye i seilduk

Broderi rundt i verden

Sprang

Putepledd

Masketeknikker

Plantefarging

Lindebast

Lappesøm

Kniver

For barn og unge:

Redesign

Spikking

Småaktiviteter

**Sandefjord
4. – 10. juli**

Skiringsdal Folkehøyskole

Program, pris og påmeldingsblankett
fås tilsendt ved henvendelse til:

Vestfold Husflidslag, v/Sissel Sunde,
Nygårdsveien 37, N-3214 Sandefjord
eller sissel.sunde@sfjbb.net

 VESTFOLD
HUSFLIDSLAG

 1910 - 2010 100 ÅR
NORGES HUSFLIDSLAG

Velkommen til Nordisk Husflidsleir 2010 i Vestfold, Norge

Vestfold er et lite fylke som ligger vest for Oslofjorden. Kulturlivet er mangfoldig med musikk, festspill, sommershow og revyer. Vestfold er kunst og kultur. Her er et fantastisk kystområde med svaberg, flotte badestrender og merkede kyststier. Svenner fyr er åpent for besøkende, og det er mulig å overnatte på fyret. I Vestfold finner du steder for utfoldelse og opplevelser samt gode muligheter for rekreasjon.



Sandefjord ble grunnlagt i 1845. Et funn av gytje og svovelholdige kilder gjorde Sandefjord til kurbadby i 1837. Trelasthandel, ishavsfangst, hvalfangst og skipsfart har dannet grunnlag for byens vekst. Byen har i dag ca 40.000 innbyggere.

Byen kan by på; Gokstadhaugen med kongegrav fra ca år 800 hvor Gokstadskipet ble gravd ut – kopi av skipet ligger hos Gokstad Kystlag. Her finner man også Motormuseet, et privat museum med 70 båtmotorer tilknyttet norsk kystkulturhistorie og komplett verksted med reimdrift. Europas eneste spesialmuseum for hvalfangst. Midtåsen, tidligere skipsreder Anders Jahres praktiendom med Knut Steens skulpturpark. Jotuns informasjonssenter og historiske samlinger om malingsindustriens utvikling.

Ellers finnes Kurbadet – en av landets største trebygninger (i dag et aktivt kulturhus), helleristninger, kunsthåndverkere, golf, badestrender, osv. Sykkelturleie. Fra Sandefjord er det kort avstand til Stavern, Larvik, Tønsberg, Holmestrand og Horten, alle med spennende kulturopplevelser.

Man kommer til Sandefjord med bil via E18, tog fra Oslo eller flytoget direkte fra Gardermoen/Oslo lufthavn, fly til Torp (Sandefjord lufthavn), ferje fra Strømstad til Sandefjord evt. E6 og ferje Moss – Horten, ferje Hirtshals – Larvik.

Den helgen leiren begynner, arrangeres det Vikingmarked på Midgard Historiske Senter i Borre. Kanskje et besøk der før leiren? Se: www.midgardsenteret.no.

Vil du vite mer, kan du gå inn på www.visitvestfold.no. Her kan du også velge destinasjon Sandefjord og attraksjoner.



Skiringssal Folkehøyskole ligger i landlige omgivelser ca 2 km fra Sandefjord sentrum. Skolen startet i 1903. Her finnes overnattingsmuligheter til ca 100 personer i dobbeltrom og 4 familierom. Barna får madrass på foreldrenes rom. Sengene er utstyrt med dyne, pute, sengetøy. Håndklær byttes én gang i løpet av uken. Bad og toalett på gangen.

Skolen er kjent for sitt gode kjøkken og trivelige miljø. Her er hyggelige fellesrom som spisesal, stor stue til uformelt samvær, amfi med flygel og audiovisuelle hjelpemidler, og store uteområder med flere tun.

Litt om programmet

Måltider:	Frokost	07.30-08.15	Kaffe	10.00
	Lunsj	12.00	Kaffe	15.00
	Middag	18.00		

Hver dag starter med en liten morgensamling hvor dagens program presenteres. Vi samles etter kveldsmaten til uformelt samvær, foredrag og underholdning. Dersom noen ønsker å bidra med noe, er det veldig hyggelig.

Mandag kveld: Åpning av leiren. "Natur*ligvis*" v/Kathrine Bringsdal.

Tirsdag kveld: "Den røde tråden" ved tekstilkunstner Kari Kjølner.

Torsdag kveld: Besøk i Sandefjord sentrum.

Fredag kveld: Festmiddag med underholdning.

Onsdag er det utflukt hele dagen. Vi kjøres i busser. Avgang fra Skiringssal kl 09.00.

Turen går forbi Tønsberg gjennom Åsgårdstrand til Borre hvor vi stopper ved Midgard historiske senter. Her blir det en orientering/omvisning.

Borrehaugene er blant Norges viktigste nasjonale kulturminner, og det historiske stedet inntar en sentral rolle i vikingtidens Europa. Midgards to hovedmålsettinger er: Å være et kompetansesenter som skaper og formidler kunnskap om Vestfolds vikingtid, og å gjøre Vestfold til et Nordisk sentrum for formidling av vikingtid gjennom driften av Vikinger i Vestfold.

Neste stopp blir ved Høyjord Stavkirke. Kirken er en av tre midtmastkirker i Norge. Den eldste delen, koret, er bygd i siste halvdel av 1100tallet, mens selve skipet er fra 1275. Det blir en liten konsert og orientering om kirken.

Videre kjører vi om Lardal til Kjærra Fossepark med sine buldrende fosser med hoppende laks. Her serveres det lunsj/middag. Dette spesielle området er enestående innen kultur- og naturkvaliteter, viden kjent for sitt kulturhistoriske laksefiske. Mest kjent er Kjærrafisket som kan tilbakeføres til 1300 tallet. Vi får en orientering om stedet.

Siste stopp blir Øvre Verksgård i Larvik. Dette er et nedlagt industriområde hvor mange kunsthåndverkere holder til. Larvik Husflidslag serverer kaffe og kaker.

Ved ankomst Skiringssal får vi servert kveldsmat.

Kurstilbud

Vi kan tilby 13 ulike verksteder som fremgår av beskrivelsen under og påmeldingsskjemaet. Man kan velge 2 korte kurs (12 timer) eller 1 langt kurs (24 timer). Første kursperiode er mandag og tirsdag, andre periode er torsdag og fredag. Det er merket av hvilke kurs som også egner seg for ungdommer. I tillegg er det 2 kurs for ungdommer som også egner seg for voksne. Alle deltakerne må prioritere ved å merke 1., 2. og 3. prioritet på påmeldingsskjemaet. For barna vil det være egne tilbud med kurs og aktiviteter.

Ølhøner: Lærer Arild Karlsen, 24 timer (4 dager) - Voksne og ungdom



Her vil du lære å spikke små snapsehøner. Disse får skåret dekor før de blir malt med maling. Alle hønene får sitt særpreg og blir forskjellige selv om de blir skåret ut ganske likt.

Læreren tar med for salg: Treemner til hønene

Du kan låne av læreren: Jern for uthuling, jern for dekorskjæring

Deltakerne må ha med: Liten sløydkniv/spikkekniv

Krympebokser: Lærer Bjarne Kassin, 12 timer (2 dager) - Voksne og ungdom

På dette kurset blir det laget trebokser som ser ut som figurer, mennesker eller dyr. Kroppen er boksen og hodet er korken. Disse blir malt med maling til slutt.

Læreren tar med: Emner til boksene.

Du kan låne av læreren: Redskap som trengs, maling.

Deltakerne må ha med: Liten sløydkniv/spikkekniv.



Hengekøye i seilduk: Lærer Finn Larssen, 12 timer (2 dager) - Voksne



Dette er en kopi av hengekøylene som de brukte på seilskipet "Sørlandet". Den sys i seilduk og blir svært solid og god å ligge i.

Læreren tar med for salg: Alt av materiell som skal til for å lage denne hengekøya.

Deltakerne tar med: Saks.

Lappesøm: Lærer Annie Eikenes, 12 timer (2 dager) - Voksne og ungdom

Her syr vi sammen små stofflapper og monterer dem til noe som er kjekt å putte ting i. Det blir små pungar/poser i forskjellige størrelser og fasonger. De kan brukes til sysaker eller små sminkeposer. Det blir undervist i forskjellige måter å montere dem på. Vi låner symaskiner på skolen.

Læreren tar med for salg: Materialpakker.

Du kan låne av læreren: Skjæreutstyr.

Deltakerne tar med: Stoffbiter i bomull, glidelås (minimum 30 cm), vatt og sysaker (gjelder de som ikke kjøper materialpakken).



Lindebast, tau og sivfletting: Lærer Kathrine Bringsdal, 12 timer (2 dager) - Voksne og ungdom



Lindebast finnes mellom barken og veden på lindetreet. I det gamle vikingeskipet vårt, Osebergskipet, lå det rester av dette. Vikingene brukte dette til tau.

Dere lærer å lage små tau som kan monteres til armbånd eller hanker til vesker eller nett. Dere vil også lære å flette et siv-etui til saksa.

Læreren tar med for salg: Lindebast og siv.

Deltakerne tar med: Saks, noen knapper og synåler.

Skåler av lindebast: Lærer Elin Gilde Garvin, 12 timer (2 dager) - Voksne

Vi gjennomgår hvordan man høster, bearbeider, og til hva og hvorfor materialet er blitt brukt i tidligere tider. På kurset skal vi arbeide med fletting, tvinning og hekling av lindebast. Vi lager produkter som for eksempel små skåler, kurver, armbånd eller bordskånere.

Læreren tar med: Redskaper, utstyr og materialer.

Deltakerne tar med: Saks, kniv, et lite håndkle, heklenål nr 4-5.

Aktuell faglitteratur: "Tråd" av Annie Eikenes og "Korgar" av Jonas Hasselrot



Knivskaft: Lærer Elin Gilde Garvin, 12 timer (2 dager) - Voksne



Lekne skaft i friske farger og fasonger! På kurset lager vi skaft til bordkniver, spikkekniiver, ostehøvler eller andre småredskaper, som trenger en oppfriskning. Skaftene spikker vi i rå bjørk, tørker i microbølgeovn, skjefter og maler dem. Vi lar oss inspirere av naturens former og leker oss med form og farge. Kan skaftets funksjon ivaretas i utradisjonelle formuttrykk?

Læreren tar med: Redskaper, utstyr og materialer.

Læreren tar med for salg: Knivblader.

Deltakerne tar med: Spikkekniiv. Ta gjerne med knivblad, ostehøvel eller andre små redskaper som trenger et nytt skaft.

Aktuell faglitteratur: "Spikke i tre" av Jögge Sundqvist og "Hjerter – i fyr og flamme" av Annie Eikenes og Elin Gilde Garvin.

Putepledd: Lærer Solveig Nodland, 12 timer (2 dager) - Voksne og ungdom

Putepleddet blir laget av et nydelig bløtt ullstoff. Puta dekorerer med broderi, applikasjon eller en kombinasjon av disse. Puta blir så montert på et stort stykke ullstoff som brettes sammen inni putta når den ikke brukes som pledd.

Læreren tar med for salg: Ullstoff

Deltakerne tar med: Ull broderigarn, 1 heklenål ca nr 3. Kanavanåler - små og store, saks, målbånd.



Vevde putetrekk: Lærer Oddny Røsset, 12 timer (2 dager) - Voksne



På dette kurset er det satt opp noen renninger på forhånd på vevene, slik at det blir tid til fordypning i materialvalg til innslagene, samt forskjellige vevmønstre. Her kan det brukes utradisjonelle materialer slik som for eksempel sykkelslanger. Putetrekkene blir 40 x 40 cm store.

Læreren tar med for salg: Garn og forskjellige materialer til innslag, inneputer.

Deltakerne tar med: Saks og eventuelt eget innslagsmateriale.

Sprang: Lærer Britt Marthinsen, 12 timer (2 dager) - Voksne

Målet med opplæringen er at man kan sette opp - og fullføre et sprangarbeide.

Det lages prøvelapper i de ulike teknikker, z- og s-sprang og hull.

Du kan låne eller kjøpe av læreren: Sprangramme.

Læreren tar med for salg: Alt materiell som brukes.

Deltakerne tar med: Sprangramme (hvis du har), saks, stoppenåler og skrivesaker.



Masketeknikker (håndplagg): Lærer ikke bestemt, 12 timer (2 dager) - Voksne og ungdom



Vi vil gjennomgå forskjellige masketeknikker, (kontstrikk, tvebandstrikk, mønsterstrikk, hekling, pjonning), du prøver ut de teknikkene du ønsker, kanskje blir det et håndplagg.

Deltakerne tar med: Strikkepinner, heklenål, materialer du ønsker å bruke.

Lærer tar med for salg: Materialer.

Du kan låne av lærer: Strikkepinner, heklenåler.

Plantefarging "3 røde, 1 blå og litt til": Lærere Berit Knai Johansen og Evelyn Askjem, 12 timer (2 dager) - Voksne

Vi farger ullgarn med lav, røtter og andre fargestoff fra naturen. Vi gjennomgår hele fargeprosessen (beising, farging og etterbehandling). Kort historikk.

Vi bruker: Korkje, steinlav, kråkestry, krapp og cochenillelus.

Læreren tar med for salg: Garn, fargestoff, utstyr til farging.

Deltakerne tar med: Gummihansker, grytelapper, frysetape, tykk bomullstråd, vannfast tusj, saks, forkle og skrivesaker. Termometer hvis du har.

Aktuell faglitteratur: "Plantefarging" av Ester Haukland og "Plantefarging med urter, sopp og lav" av Erik Sundstrøm



Broderi verden rundt: Lærer Astrid Bryde, 12 timer (2 dager) - Voksne



Foruten en inspirasjonsforelesning, med fremvisning av ulike tekstiler fra hele verden (ekte vare, ikke bilder!), går vi gjennom så mange stingtyper vi rekker, og det er opp til den enkelte om kurset munner ut i et ferdig produkt. I utgangspunktet går vi gjennom 14 - 20 ulike sting, med muligheter for flere for dere som ønsker det.

Læreren tar med:

Deltakerne tar med:

Kompendium som deltakeren beholder, materiell for salg. Fingerbøl, skarp brodersaks, et utvalg små og mellomstore stoppenåler, skrivesaker, broderiramme om du bruker det. Har du et prosjekt i tankene, er det fint å ta med det.

Ungdomskurs (14 år og oppover)

Redesign av klær: Lærer Veronika Glitsch, 24 timer (4 dager) - Ungdom og voksne

Lær å lage egne klær samtidig som du får brukt noe av alt som blir liggende innerst i skap eller i kasser på loftet? Vi spretter fra hverandre gamle plagg hvor vi liker material/farge/mønster og bygger sammen delene på nytt. Da får vi et nytt plagg med den designen og klesstilen vi selv liker. Plaggene blir målsydd til egen størrelse ved å modellere stoffene på en byste og/eller direkte på egen kropp. Vi gjør det sømtekniske arbeidet så proft at plaggene blir likeverdige med nye.

Lærer tar med: Symaskiner og nødvendig utstyr

Deltakerne tar med: Gamle klær, bånd og knapper osv, samt vanlige sysaker.



Drageverksted: Lærer Ketil Olav Sand, 12 timer (2 dager) - Ungdom og voksne



"Å bygge en drage er en alvorlig sak, å fly den er bare en lek" Hvert av de to kursa går over to dager. Vi skal bygge en rekke ulike typer, større og mer krevende for hver modell. Materialer vil være papir, plastfolie i ulike farger og kvaliteter, bambus, trelister, tape, etc. Det kreves ingen forkunnskaper eller erfaring med drager.

Kurslærer tar med: Alt av materialer, verktøy og redskap for bygging og flyging av de modellene som lages.

Deltakerne kan gjerne ta med skrivesaker for notater.

Materialkostnader: kr 250,- pr deltaker.

Barneaktiviteter (6-12 år)

Vi arrangerer aktiviteter for barn i egen gruppe, i samme tidsrom som kursene. Egne instruktører arbeider sammen barna i flere teknikker og materialer. Det blir småaktiviteter, lek og andre opplevelser. Tilbudet tilpasses barnas alder.

Vi tar forbehold om endringer i programmet.